REGULAMIN SPRZEDAŻY KARNETÓW

FESTIVAL200 – Międzynarodowe Biennale Fotografii w Sosnowcu

9.10.2026 - 20.11.2026

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa zasady sprzedaży i korzystania z karnetów na wydarzenia organizowane w ramach FESTIVAL200 – Międzynarodowego Biennale Fotografii w Sosnowcu.
2. Organizatorem FESTIVAL200 jest **Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu**, ul. Chemiczna 12, 41-205 Sosnowiec.
3. Zakup karnetu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

§ 2. Karnety

1. W ramach FESTIVAL200 dostępne są:
    - **karnet normalny w cenie przedsprzedażowej 49 zł**, dostępny od uruchomienia sprzedaży do 8 października, wyłącznie w sprzedaży online,
    - **karnet premium w cenie przedsprzedażowej 89 zł**, dostępny od uruchomienia sprzedaży, dostępny do 8 października, obejmujący wszystkie wejścia w ramach karnetu normalnego, katalog oraz torbę festiwalową, wyłącznie w sprzedaży online,
    - **karnet normalny w cenie 59 zł**, dostępny od 9 października do zakończenia festiwalu, w wyznaczonych punktach
    - **karnet ulgowy w cenie 49 zł**, dostępny wyłącznie w sprzedaży stacjonarnej, w wyznaczonych punktach,
    - **karnet premium w cenie 109 zł**, dostępny od 9 października, obejmujący wszystkie wejścia w ramach karnetu normalnego, katalog oraz torbę festiwalową.
    - **karnet grupowy** dla grup powyżej 10 osób w cenie 39 zł, do zakupu w Pałacu Schoena Muzeum w Sosnowcu przy ulicy Chemicznej 12 lub w EMMIE| Pałacu Schoena przy ul. 1 Maja 19, Sosnowiec.
2. Karnet uprawnia do wejścia na wystawę lub wydarzenie, na które został zakupiony, wyłącznie w okresie i godzinach jego udostępniania.
3. Karnet ulgowy przysługuje:
    - uczniom,
    - studentom i doktorantom,
    - osobom w wieku 65 lat i więcej,
    - nauczycielom,

- osobom z niepełnosprawnościami oraz ich opiekunom,
- posiadaczom Karty Miejskiej,
- członkom stowarzyszeń, związków i organizacji fotograficznych,
- pracownikom muzeów, galerii i innych instytucji kultury,
- członkom ICOM i ICOMOS,
- posiadaczom Karty Dużej Rodziny.

4. Osoba korzystająca z karnetu ulgowego jest zobowiązana do okazania dokumentu potwierdzającego uprawnienie do ulgi.
5. Karnety: ulgowy oraz premium dostępne w sprzedaży stacjonarnej są do zakupu w czterech punktach:

   - Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu, ul Chemiczna 12, Sosnowiec.

   - Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki, ul. Zamkowa 2.

   - Emma | Pałac Schoena, ul. 1 Maja 19, Sosnowiec.

   - Centrum Informacji Miejskiej, ul. Warszawska 3/20, Sosnowiec.

§ 3. Karnet festiwalowy

1. Karnet festiwalowy uprawnia do wielokrotnego zwiedzania wystaw prezentowanych w ramach FESTIVAL200 przez cały okres trwania festiwalu z wyjątkiem wystawy „Działkowcy” w CEE Egzotarium, gdzie obowiązuje wejście jednorazowe.
2. Karnet zachowuje ważność **przez cały okres trwania FESTIVAL200, tj. od 9.10 do 20.11.2026.**
3. Karnet uprawnia do wejścia na wystawy objęte programem festiwalu **wyłącznie w okresie ich faktycznego udostępniania zwiedzającym**.
4. Posiadacz karnetu zobowiązany jest do sprawdzenia godzin funkcjonowania obiektu, w którym odbywa się wystawa.
5. W ramach karnetu zwiedzający może odwiedzić następujące wystawy, w terminach ich prezentacji:
   - **Polskę | Mariusz Forecki** w Pałacu Schoena Muzeum w Sosnowcu, ul. Chemiczna 12 – od 10.10.2026 do 8.11.2026
   - **Jest i nie jest | Paweł Żak** w Sosnowieckim Centrum Sztuki Zamku Sieleckim, ul. Zamkowa 2 od 10.10.2026 do 29.11.2026
   - **Wschód | wystawa zbiorowa** w Pałacu Emmy, ul. 1 Maja 19 – 10.10.2026 do 31.10.2026

- **Tu jest wojna | Wojciech Grzędziński** w Pałacu Emmy, ul. 1 Maja 19, od 10.10.2026 do 31.10.2026
- **Warunkowo przyjęte | Krzysztof Ślachciak** w Sosnowieckim Centrum Sztuki Zamku Sieleckim, od 10.10.2026 do 29.11.2026
- **Działkowcy | David Macháč w CEE Egzotarium w Sosnowc**u, ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 116, od 10.10.2026 do 31.10.2026,
- **Prowincja| Zbigniew Podsiadło w Banku Sztuki, ul. Stanisława Małachowskiego 7/I** w Sosnowcu, od 11.10.2026 do 22.10.2026

6. Na pozostałe wydarzenia w ramach Festivalu 200 obowiązuje wstęp wolny lub płatny według cennika organizatora.
7. Karnet nie uprawnia do wejścia na wystawy przed rozpoczęciem ich ekspozycji ani po jej zakończeniu.
8. Karnet nie gwarantuje udziału w wydarzeniach, na które obowiązują odrębne bilety, zapisy lub ograniczenia liczby uczestników.
9. Karnet jest dokumentem imiennym, który nie podlega przekazywaniu innym osobom.
10. Obsługa zastrzega sobie prawo do poproszenia o okazanie dokumentu tożsamości w celu weryfikacji właściciela karnetu

§ 4. Sprzedaż karnetów

1. **Przedsprzedaż karnetów** prowadzona jest za pośrednictwem platformy **Bookero**, dostępnej na stronie internetowej FESTIVAL200: **www.festival200.pl**.
2. Przy zakupie karnetu w przedsprzedaży kupujący wybiera miejsce odbioru zakupionego karnetu:
    - **Pałac Schoena – Muzeum w Sosnowcu, ul. Chemiczna 12**, lub
    - **Centrum Informacji Miejskiej w Sosnowcu, Warszawska 3/20.**
3. Wybrane podczas zakupu miejsce odbioru jest wiążące.
4. Warunkiem koniecznym odbioru Karnetu w punkcie jest okazanie wygenerowanego w systemie dowodu zakupu Karnetu, który zostaje przesłany na podany podczas zakupu adres e-mail.
5. **Odbiór Karnetów Normalnych oraz Karnetów Premium** zakupionych w przedsprzedaży możliwy jest **od 9 października 2026 roku do zakończenia FESTIVAL200**, w godzinach otwarcia wybranego punktu odbioru.
6. Karnet Premium dostępny jest w ograniczonej liczbie egzemplarzy. Sprzedaż karnetów Premium prowadzona jest do wyczerpania zapasów.
7. Ceny karnetów określa aktualny cennik FESTIVAL200, dostępny na stronie internetowej FESTIVAL200 oraz w punktach sprzedaży i odbioru.

8. Zakupiony karnet należy zachować do kontroli przez cały czas trwania wizyty.
9. Karnety uszkodzone w sposób uniemożliwiający ich identyfikację mogą nie zostać uznane.
10. W przypadku zagubienia Karnetu Organizator nie wydaje duplikatów.

§ 5. Dodatkowe promocje:

1. Pierwsze 50 osób, które zakupią karnet premium w przedsprzedaży otrzymuje wejściówkę na afterparty w Pałacu Emmy Schoen w dniu 10.10.
2. Cesja promocyjnej wejściówki na imprezę odbywa się mailowo na adres twk@muzeum.org.pl, nie później niż do 5.10.

§ 6. Zwroty i reklamacje

1. Zgodnie z art. 38 pkt 12 Ustawy o prawach konsumenta, w przypadku zakupu karnetów na oznaczony czasowo festiwal, konsumentowi nie przysługuje prawo do odstąpienia od umowy zawartej na odległość bez podania przyczyny (brak możliwości zwrotu zakupionego karnetu).
2. Zwrot kosztów zakupu karnetu jest możliwy **wyłącznie** w przypadku odwołania FESTIVAL200 lub znacznej zmiany jego programu uniemożliwiającej uczestnictwo przez Organizatora.
3. Reklamacje dotyczące sprzedaży karnetów należy kierować do Organizatora drogą elektroniczną na adres: twk@muzeum.org.pl.
4. Reklamacja powinna zawierać dane umożliwiające identyfikację zakupu (np. numer rezerwacji, adres e-mail) oraz opis zgłaszanego problemu.
5. Organizator rozpatruje reklamacje w terminie 14 dni od daty ich otrzymania.

§ 7. Ochrona danych osobowych (RODO)

1. Administratorem danych osobowych Kupujących oraz posiadaczy karnetów jest Organizator: Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu, ul. Chemiczna 12, 41-205 Sosnowiec.
2. Dane osobowe (m.in. imię i nazwisko, adres e-mail) przetwarzane są w celu zawarcia i realizacji umowy sprzedaży karnetu, wydania karnetu imiennego, obsługi ewentualnych cesji i reklamacji, a także w celach kontaktowych związanych z organizacją FESTIVAL200 – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b oraz f Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).
3. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty przetwarzające dane na zlecenie Administratora (np. dostawca platformy sprzedażowej Bookero, operatorzy płatności, podmioty świadczące usługi IT) w zakresie niezbędnym do realizacji sprzedaży i obsługi festiwalu.

4. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji umowy (zakończenia FESTIVAL200), a po tym czasie przez okres wymagany przepisami prawa (m.in. prawa podatkowego) oraz przez czas niezbędny do dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami.
5. Każda osoba, której dane są przetwarzane, ma prawo do żądania dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych.
6. W przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże ich niepodanie skutkuje brakiem możliwości zakupu i korzystania z karnetu.
8. We wszelkich sprawach związanych z ochroną danych osobowych można kontaktować się z Administratorem pisemnie na adres siedziby lub mailowo na adres: iod@muzeum.org.pl.
9. Dane będą przechowywane w Archiwum Zakładowym Pałacu Schoena Muzeum w Sosnowcu zgodnie z JRWA (jednolitym rzeczowym wykazem akt).

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany programu FESTIVAL200, w szczególności terminów prezentacji poszczególnych wystaw i wydarzeń.
2. Aktualne informacje dotyczące programu, terminów wystaw, godzin otwarcia oraz zasad uczestnictwa są publikowane na stronie internetowej FESTIVAL200 i Muzeum.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy obowiązującego prawa.
4. Regulamin obowiązuje od dnia 23.09.2026 r.